

**AÇIK ALAN
HOKEY KURALLARI**

1 OCAK 2020 TARİHİNDEN İTİBAREN GEÇERLİDİR.

İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER	2
GİRİŞ	3
TERMINOLOJİ	6
OYUN KURALLARI	7
1. OYUN ALANI	7
2. TAKIMLARIN OLUŞUMU	7
3. KAPTANLAR	9
4. OYUNCU KIYAFETLERİ VE EKİPMANLARI	11
5. MÜSABAKA VE SONUÇ	10
6. OYUNUN BAŞLAMASI VE TEKRAR BAŞLATILMASI PROSEDÜRÜ	11
7. TOPUN OYUN ALANI DIŞINA ÇIKMASI	12
8. SKOR YÖNETİMİ	12
9. OYUN KURALLARI (OYUNCULAR)	12
10. OYUN KURALLARI (KALECİLER)	15
11. OYUN KURALLARI (HAKEMLER)	15
12. CEZALAR	16
13. CEZA UYGULAMA PROSEDÜRÜ	17
14. KİŞİSEL CEZALAR	22
HAKEMLİK	23
1. AMAÇLAR	23
2. KURALLARIN UYGULANMASI:	24
3. HAKEMKİK BECERİLERİ	25
4. HAKEM İŞARETLERİ	27
SAHA VE EKİPMAN ÖLÇÜLERİ	29
1. SAHA ÖLÇÜLERİ	29
2. KALE ÖLÇÜLERİ	30
3-4. STİK - TOP ÖLÇÜLERİ VE KALECİ EKİPMANI	31-32

GİRİŞ

KURALLAR DÖNGÜSÜ

Bu yeni yayındaki kurallar 1 Ocak 2019 tarihinden itibaren uluslararası düzeyde geçerlidir. Ulusal Birlikler ulusal düzeyde uygulama tarihine karar verme yetkisine sahiptir.

Bir başlangıç tarihi belirtildi, ancak bir bitiş tarihi değil. Uluslararası Hokey Federasyonu (FIH) bir sonraki Olimpiyat Oyunlarına kadar bu Kurallarda yapılacak büyük değişiklikleri uygulamaktan kaçınacaktır. Bununla birlikte, istisnai durumlarda FIH, Ulusal Birliklere bildirilecek ve FIH web sitesinde yayınlanacak değişiklikler yapma hakkını saklı tutar: www.fih.ch.

KURALLARIN İNCELENMESİ

FIH Kurallar Komitesi tüm Hokey Kurallarını düzenli olarak gözden geçirir. Ulusal Hokey Dernekleri, oyuncular, antrenörler, yetkililer, medya ve seyircilerle birlikte maç ve yarışma raporları, video analizi, Kural denemeleri ve Kuralları değiştiren Turnuva Yönetmeliği gibi çok çeşitli kaynaklardan gelen bilgi ve gözlemleri dikkate alır. FIH Kurallar Komitesi'nin yerel veya sınırlı koşullarda onaylanmasıyla zaten denenmiş fikirler özellikle değerlidir. Kural değişiklikleri daha sonra pratik deneyime dayanabilir.

ULUSLARARASI MAÇLARDA OYUN KURALLARI

Kurallar ve Yarışma Komitelerinin amacı, Turnuva Yönetmeliği ile gerçekleşen Kurallardaki varyasyon sayısını mümkün olduğunca azaltmaya çalışmaktır. Bu farklılıklar geçmişte oyuncular, yetkililer, seyirciler ve televizyon izleyicileri konusunda bir miktar karışıklığa yol açtı.

Hokey Kuralları ve FIH Turnuvası Yönetmeliği tüm Uluslararası Hokey için geçerlidir. FIH İcra Kurulu, Hokey Kurallarını değiştiren aynı Kurallar ve FIH Turnuva Yönetmeliğinin Ulusal Birliği Hokey' in en iyi iç Lig seviyesi için de geçerli olduğunu kabul etmiştir. Ulusal Birlik, bunu yapmak için FIH' a başvurarak Hokey Kurallarını değiştiren belirli Kurallar veya Düzenlemelerden vazgeçmek istemediği sürece, bu en iyi ulusal Lig seviyesinde zorunludur.

Hokey Kuralları oyunun tüm seviyeleri için geçerlidir ve 1 Ocak 2019 tarihinden itibaren Uluslararası düzeyde geçerlidir. Ulusal Birliklerin Ulusal düzeyde uygulama tarihlerine karar verme yetkisine sahip olduklarını belirtmek önemlidir. Buna ek olarak, Ulusal Dernekler, istedikleri takdirde, en iyi yerli Liglerinin altındaki seviyelerde ve / veya belirli yaş gruplarında belirli Kuralları devre dışı bırakmak için FIH'ye başvurabilirler.

Bu yaklaşım, Kurallar ve Düzenlemeleri bir araya getirmenin yanı sıra Zorunlu veya Zorunlu Olmayan Deneysel Kurallar veya Kural denemelerine olan ihtiyacı ortadan kaldırmaya yardımcı olur.

FIH Turnuvalarında oynanan üst düzey Uluslararası maçlarda yönetmelik ile oyun koşullarında sınırlı sayıda değişiklik devam edecektir. Bunlar, ilave teknik masa ekipmanı ve

kaynakları gerektiren penaltı korner için geri sayım saatini içerir. Benzer şekilde Video Hakem, sadece sözleşmeli tam televizyon yayın ve tesislerinin uygulanabilir bir sistem sağladığı FIH Events' te kullanılacaktır. Diğer tüm maçlar, Ulusal Birlik tarafından ibraz edildikten sonra FIH tarafından aksi kararlaştırılmadıkça Hokey Kurallarına uygun olarak oynanmalıdır.

Hokey Kurallarını değiştiren belirli Kurallar veya Düzenlemelerden vazgeçmek üzere FIH' a başvurmak için Ulusal Dernekler ve Kıta Federasyonları prosedürü, FIH web sitesindeki ilgili çalışma odalarında mevcut olmaya devam etmektedir.

KURAL DEĞİŞİKLİĞİ

FIH dört çeyreklik maç formatını standart olarak uygulamayı seçti. Uluslararası maçlarda takımlar birkaç yıldır dört çeyrek oynuyor ve tüm maç formatları dört çeyrek prensibine dayandığında maç formatlarında daha fazla tekdüzelik elde edilebileceği düşünülüyor. Uluslararası maçlarda olduğu gibi, bir penaltı korner verilmesi ile o penaltı kornerin başlatılması arasında zaman durdur. FIH Turnuva Yönetmeliğinde düzenlenen Uluslararası maçlar dışında, golleri kutlamak için zaman durmaz (televizyon canlı yayını olmadığı için). Zorunlu deney;1 Ocak 2019'dan itibaren geçerli olan, takımların kaleci ayrıcalıklarına sahip bir saha oyuncusuyla oynama seçeneğine sahip olması. Takımların artık iki seçeneği var: Ya en azından başlık, bacak korumaları ve vurucuları (ayakkabı) içeren koruyucu ekipman giyen ve aynı zamanda kaleci el koruyucuları (ped) ve diğer koruyucu ekipman giymelerine izin verilen bir Kaleci ile oynayacaklar ya da sadece Saha Oyuncuları ile oynayacaklar. Bu seçenekler arasındaki her türlü seçenek bir değişiklik olarak değerlendirilmelidir.

Bu zorunlu deney, Kalecilik ayrıcalıklarına sahip bir Saha Oyuncusu ile oynama seçeneği çıkarıldığı için diğer birçok Kuralda değişikliklere yol açmaktadır.

Circle'a yakın olan hücum için serbest vuruşların nasıl ele alınacağı açıklaması Kural 13.2.f'de değiştirilmiştir. Şimdi, serbest vuruş kullanan hücum dışındaki oyuncuların, kendi circle'larında oldukları zaman da dahil olmak üzere toptan beş metre mesafede olması gerektiği açıklandı. Ancak hücum serbest vuruşu hemen almayı seçerse, dairenin içinde ve toptan beş metre uzaklıkta olan savunmacılar, 2019'dan önce Kural'ın açıklamasına göre dairenin içinde gölgeleyebilir.

Periyodun sonunda kazanılan penaltı korner için, penaltı kornerin tamamlandığını açıklayan Kural 13.6'da silinmiştir. Top circle dışına ikinci kez hareket ettiğinde bir penaltı kornerin tamamlanması seçeneği artık mevcut değildir.

KURALLARIN UYGULANMASI

FIH Kurallar Komitesi, bazı Kuralların tutarlı bir şekilde uygulanmadığından endişe duymaya devam etmektedir.

Kural 7.4.c: Top defans oyuncusu tarafından arka çizgiden dışarı atıldığı bir durum varsa ve eylemin kasıtlı olduğu açıksa, hakemler bir penaltı köşesi vermekte tereddüt etmemelidir.

Kural 9.10: Oyuncular, yüksekten gelen topun alıcısı topu alıp, kontrol edip, yere indirene kadar, topun alıcısına 5 metrelik mesafede girişimde bulunamazlar. Yüksekten gelen topun ilk alıcısı topun direk olarak üzerine gittiği oyuncudur. Eğer ilk alıcının belirlenemeyeceği bir durum var ise topu kaldıran takımın rakip oyuncuları topun ilk alıcısıdır.

Kural 9.12: Engelleme Hakemler stik yardımıyla topu korumayı (stik kapama) cezalandırmalıdır. Ayrıca, bir rakibi iterek veya ona yaslanarak (fiziksel müdahale) topun sahipliğini kaybetmelerine neden olan bir mücadelede oyunculara dikkat etmelidirler.

Kural 13.2.a: Hakemler her serbest vuruşta yeri (sabitliği) konusunda her zaman katı olmamalıdır.

KURAL GELİŞTİRME

FIH sporumuzu oynamak, görev yapmak ve izlemek için zevkli olduğuna inanıyor. Bununla birlikte, FIH, benzersiz ve çekici özelliklerini korurken, sporumuzu tüm katılımcılar için daha da eğlenceli hale getirmenin yollarını aramaya devam edecektir. Bu kişisel zaman için büyük taleplerde bulunan rekreasyon ve sporun kişisel refahı artırabileceği bir dünyada sporumuzun gelişmesini sağlar.

Bu nedenle FIH Kurallar Komitesi, Kuralların geliştirilmesi veya mevcut Kuralların özellikle Ulusal Hokey Derneklerinden açıklanması için önerilerde bulunmaya devam edecektir. Ulusal Birlikler önemli bir tavsiye ve rehberlik kaynağıdır, ancak uygun olması halinde Kural önerileri veya soruları info@fih.ch adresine veya FIH posta adresine e-posta ile gönderilebilir.

TERMİNOLOJİ

Oyuncu: Bir takımın oyuncularından herhangi biri.

Takım: Sahada ve yedek kulübesindeki oyunculardan oluşan topluluk.

Saha oyuncusu: Sahada kaleci haricindeki oyunculardan biri.

Kaleci: Tam koruyucu ekipman giymiş kaleyi koruyan oyuncu.

Atak: Skor elde etmek gayretinde olan takım.

Savunma: Karşı takımın skor kazanmasını engellemeye çalışan takım.

Arka çizgi: Sahanın kısa kenarını oluşturan çizgi.

Kale çizgisi: Kale direklerinin arasındaki çizgi.

Yan çizgi: Sahanın uzun kenarını oluşturan çizgi.

Circle: Çember, kale alanı, ceza alanı ya da D olarak anılan her iki kalenin de önünde yer alan yarım çember şeklindeki çizginin iç kısmı.

23 metre alanı: Arka çizgilerden 22.90 m uzaklığa denk düşen ve ilgili yan çizgilerden boydan boya birleştirilince ortaya çıkan alan.

Topla oynama: Saha oyuncusunun topu durdurması, yansıtması ve hareket ettirmesi hareketleri.

Kaleye yapılan atış: atak oyuncusunun skor elde etmek amacı ile circle içinden kaleye yaptığı atış.

Vuruş: Stik ile salınım hareketinin ardından topu tokatlama hareketi. Topa temas etmeden önce uzun itme ve süpürme hareketlerini içeren teknikler de vuruş olarak anılır. Kapalı alanda yasaklanmış bir tekniktir.

İtiş: Top ile stiğin birbirinden ayrılmadan zemin üzerinde sürülerek topa yapılan teknik.

Flik: Bir itişin ardından topun yerden havalanması ile sonuçlanan teknik.

Kepçeleme: Kepçeleme hareketi ile topun yerden havalanmasını sağlayan teknik.

Forehand: Oyuncunun sağ tarafında top ile oynaması.

Oynama mesafesi: Bir oyuncunun top ile oynayabilme ihtimalinin olduğu mesafe.

Müdahale: Rakibin topa sahip olmasını durduran bir eylem.

İhlal: Oyun kuralları kitabında yer alan kurallara uygun olmayan oyun ya da davranış.

OYUN KURALLARI

1- OYUN ALANI

Aşağıdaki bilgiler, oyun alanının basitleştirilmiş bir açıklamasını sunar. Alanın ve ekipmanın ayrıntılı özellikleri, bu kuralların sonunda ayrı bir bölümde verilmiştir.

1.1 Oyun alanı dikdörtgendir. 91.40 metre uzunluğunda ve 55.00 metre genişliğindedir.

1.2 Yan çizgiler, alanın daha uzun çevresini belirler (işaratler), arka çizgiler alanın daha kısa çevresini belirler (işaratler).

1.3 Kale çizgileri, kale direklerinin arasında kalan parçadır.

1.4 Sahanın ortasında işaretlenmiş bir merkez çizgi vardır.

1.5 23 metre çizgisi olarak bilinen çizgiler, her bir arka çizgiden (out çizgileri) 22.90 metre mesafede alan boyunca işaretlenir.

1.6 Daire olarak adlandırılan alanlar (circle), sahanın içinde kalelerin etrafında ve arka çizgilerin karşısındadır.

1.7 150 mm çapında penaltı noktaları, her kalenin önünde kale çizgisinin iç kenarından 6.40 metre uzaklıkta olacak şekilde işaretlenmiştir.

1.8 Tüm çizgiler 75 mm genişliğindedir ve oyun alanının bir parçasıdır.

1.9 Alanın her köşesine 1,20 ila 1,50 metre yükseklikteki bayrak direkleri yerleştirilebilir.

1.10 Kaleler, oyun alanının dışında ve her bir arka çizginin ortasına yerleştirilir. Kalelerin içine kask, yüz maskesi, el koruyucusu, havlu, su şişesi vb. gibi hiçbir ekipman veya eşya yerleştirilemez.

2- TAKIMLARIN OLUŞUMU

2.1 Her takım sahada 11 oyuncudan oluşur. Aralarında oyuncu değişikliği yapabilirler.

Eğer bir takım sahada 11 oyuncudan fazla ise oyun durdurulur ve fazla oyuncu çıkarılır. Oyun hata yapan takımın aleyhinde durdurulduğu yerde SV ile başlatılır ve hata yapan takımın kaptanı disiplin cezası ile cezalandırılır.

2.2 Her takımın sahada kalecisi vardır veya sadece saha oyuncularıyla oynar.

Her takım aşağıdakilerle oynayabilir;

- Farklı renkte bir forma, kask, bacak korumaları ve özel ayakkabı içeren koruyucu ekipman giyen bir oyuncu bu kurallarda kaleci olarak anılır.

- Sadece saha oyuncularına sahip bir takımın hiçbir oyuncusu kalecilik imtiyazına sahip değildir veya farklı renkte bir forma giyemez; hiçbir oyuncu bir penaltı korner veya penaltı vuruşunu savunurken yüz maskesi (mask) dışında koruyucu başlık takamaz; tüm takım oyuncuları aynı renkte forma giyerler.

2.3 Her takımın yedek kulübesindeki oyuncuları arasından oyuncu değişikliği yapmasına izin verilir.

a) Kaleci sakatlanması ya da ceza alması durumundaki değişiklik haricinde; PK tamamlanana kadar oyuncu değişikliğine izin verilmez. Bu durum haricinde oyundaki herhangi bir zamanda oyuncu değiştirilebilir.

Bir PK tamamlanmadan tekrar PK olması halinde oyuncu değişikliğine yine izin verilmez.

PK sırasında kalecinin sakatlanması ya da ceza alması halinde yerine kaleci veya saha oyuncusu geçebilir.

PK sırasında takım sadece oyunculardan oluşuyorsa herhangi bir değişikliğe izin verilmez.

Kaleci ya da saha oyuncusu ceza alırsa takım bir kişi eksik oynar.

- b) Aynı anda birden fazla oyuncu değişikliğinde herhangi bir sınırlama yoktur.
- c) Bir oyuncunun değiştirilmesine ancak o oyuncu sahadan ayrıldıktan sonra izin verilir.
- d) Cezalı oyuncular cezalı oldukları süre boyunca oyuncu değişikliği yapamazlar.
- e) Bir ceza işlemini tamamladıktan sonra, oyuncunun sahaya dönmeden değiştirilmesine izin verilir.
- f) Saha oyuncuları, hakemlerce belirlenen alanın ortasındaki orta çizginin 3 metre yakınında oyuncu değişikliği için sahadan ayrılmalı veya sahaya girmelidir.
- g) Kalecilerin değiştirilmesi için zaman durdurulur, ancak diğer oyuncu değişikliği için durdurulmaz.

2.4 Sakatlık tedavisi, içecek (su) molası, ekipmanı değiştirmek veya oyuncu değişikliği dışında bir nedenle sahadan ayrılan saha oyuncularının sadece oyuncu değişikliği için kullanılan alanın kenarındaki 23 metrelik alandan tekrar girmesine izin verilir.

2.5 Maç sırasında sahaya hakem izni olmadan saha oyuncusu, kaleci ve hakem dışında hiç kimsenin girişine izin verilmez.

2.6 Sahadaki veya saha dışındaki (benç) oyuncular, devre ve periyod araları dahil olmak üzere maç boyunca hakemlerin yetkisi altındadır.

2.7 Tıbbi olarak mümkünse kanaması olan ya da sakatlanan oyuncu saha dışına çıkmak zorundadır ve sahaya kanaması kapatılmış olarak dönmelidir. Oyuncular kanlı forma giyemezler.

3- KAPTANLAR

3.1 Her takımın bir oyuncusu kaptan olarak belirlenmelidir.

3.2 Kaptan ceza alındığında yedek bir kaptan belirlenmelidir.

3.3 Kaptanlar, üst kol veya omuz üzerinde veya çorabın (tozluğun) üst kısmı üzerinde farklı bir kol bandı veya benzer bir ayırt edici ürün giymelidir.

3.4 Kaptanlar, takımlarındaki tüm oyuncuların davranışlarından ve takımlarındaki oyuncu değişikliklerinin doğru bir şekilde yapılmasını sağlamaktan sorumludur.

Bir kaptan bu sorumlulukları yerine getirmese kişisel bir disiplin cezası verilir.

4- OYUNCU KIYAFETLERİ VE EKİPMANLARI

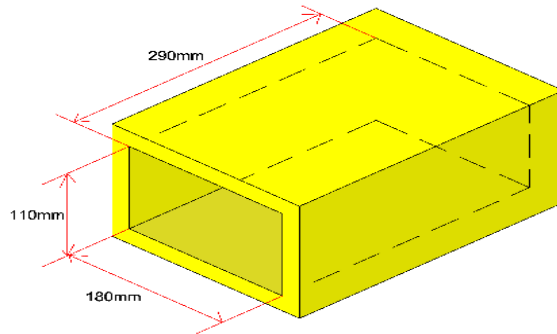
FIH' den elde edilebilen Müsabaka düzenlemeleri, oyuncuların kıyafetleri, kişisel ekipman ve reklamları hakkında ek bilgi ve gereksinimler sağlar. Kıta Federasyonları ve Ulusal Federasyonlar tarafından oluşturulan düzenlemelere de bakınız.

4.1 Aynı takımdaki saha oyuncuları aynı formaları giymelidirler.

4.2 Oyuncular diğer oyuncular için tehlikeli olan hiçbir şey giymemelidir.

Saha oyuncuları;

Ellerin doğal boyutunu önemli ölçüde arttırmayan el koruması giymesine izin verilir; hem normal oyun için hem de penaltı korneri savunmak için kullanılan herhangi bir el koruması, 290mm uzunluğunda x 180mm genişliğinde x 110mm yüksekliğinde iç boyutlara sahip açık uçlu bir kutuya rahatça (sıkıştırmaya gerek olmadan) sığmalıdır;



- Ayak bileği, ağız ve bacak için koruyucu kullanmak tavsiye edilir.
- Normal oyun giysilerinin altında herhangi bir vücut koruması (bacak koruması veya dizlik) giymesine izin verilir; Bu amaçla kullanılan dizlikler, renklerinin çorapların rengiyle tam olarak aynı olması koşuluyla çorapların dışına giyilebilir.

- Maç boyunca tıbbi sebeplerden dolayı; pürüzsüz, şeffaf ya da beyaz ve tek renkli yüz maskesi, yumuşak kafa koruyucu veya plastik gözlük şeklinde göz koruyucuları kullanabilirler.
- PK veya P savunurken, pürüzsüz, şeffaf ya da beyaz ve tek renkli yüz maskesi kullanabilirler.
- Oyuncuların giydikleri yüz maskelerini (mask) diğer oyunculara zarar verici şekilde kullanmaları yasaktır.
- Başka hiçbir durumda koruyucu başlık (yüz maskesi veya kask) kullanmasına izin verilmez.

4.3 Kaleciler, her iki takımından farklı renkte bir forma giymelidir.

-Kaleciler formasını üst vücut koruması üzerine giymelidir. Dirsek korumasının forma ile kaplanması gerekmez.

4.4 Kaleci kask, bacak koruyucuları ve ayak koruyucularını içeren koruyucu ekipmanlarını giymek zorundadır. Sadece P atışı kullanırken kask ve el koruyucularını çıkarabilir.

Aşağıdakiler sadece kaleciler tarafından kullanılabilir: vücut, üst kol, dirsek, önkol, el,uyluk,diz koruyucular, bacak korumaları ve koruyucu ayakkabı.

4.5 Bir kalecinin vücudunun veya koruma alanının doğal boyutunu önemli ölçüde artıran giysi veya koruyucu ekipman giymesine izin verilmez.

4.6 Stik, sapı olan, sol tarafı düz ve kavisli bir uç yapısı olan geleneksel bir şekle sahiptir.

a- Stik pürüzsüz olmalı, sert veya keskin parçaları olmamalıdır.

b- Kullanılan ilave kaplamalar dahil olmak üzere, stik iç çapı 51 mm olan bir halkadan geçebilmelidir.

c-Stik boydan boya pürüzsüz bir profile sahip olmalıdır ve 25mm' lik derinliği geçmemelidir.

d- Stik FIH Kurallar Komitesi tarafından kabul edilen şartnameye uygun olmalıdır.

4.7 Top küresel, sert ve beyazdır. (oyun yüzeyiyle tezat oluşturan kararlaştırılmış bir renktir)

5- MÜSABAKA VE SONUÇ

5.1 Bir maç 15 dakikalık 4 periyoddan oluşur. 1. periyod, 2. Periyod arası mola 2 dakikadır. 2. Periyod ve 3. Periyod (devre arası) mola 5 dakikadır. 3. Periyod, 4. Periyod arası mola 2 dakikadır.

Hakem karar vermeden hemen önce süre dolarsa, hakemlerin bu kararı çeyreğin sonundan hemen sonra vermesine izin verilir.

5.2 En çok gol atan takım kazanır; hiçbir gol atılmazsa veya takımlar eşit sayıda gol atarsa, maç berabere biter.

Berabere biten maçlarda sonuca ulaşmanın bir yolu olarak Shoot-out yarışması hakkındaki bilgiler Federasyon turnuva yönetmeliklerinde bulunabilir.

6-OYUNUN BAŞLAMASI VE TEKRAR BAŞLATILMASI PROSEDÜRÜ

6.1 Kura atılır;

a- Kurayı kazanan takım maçın ilk iki çeyreğinde atak yapmak istediği kaleyi yada oyuna başlamayı seçer.

b- Atışı kazanan takım maçın ilk iki çeyreğinde eğer kaleyi seçerse oyuna karşı takım başlayacaktır.

c- Eğer atışı kazanan takım oyuna başlamayı seçerse, rakip takım maçın ilk iki çeyreğinde kaleyi seçme hakkı kazanacaktır.

6.2 Oyunun yönü maçın üçüncü çeyreğinde tersine çevrilir.

6.3 Oyun ortadan şu hallerde başlar;

a- Maç başında kura ile oyuna başlama hakkını elde eden takım tarafından.

b- İkinci yarıda, ilk yarıda oyuna başlamayan takım tarafından.

c- Bir golün ardından golü savunan takım tarafından.

6.4 Oyunu ortadan başlatırken;

a- Top sahanın ortasına alınır,

b- Topun herhangi bir yönde oynanmasına izin verilir,

c- Vuruşu kullanan oyuncu haricinde diğer tüm oyuncular kendi yarı sahalarında bulunur.

d- Serbest vuruş prosedürü kullanılır.

6.5 Sakatlanma ya da başka bir sebepten dolayı oyun oynanırken oyunun durdurulması hallerinde tartışmalı pozisyon ile oyun başlatılır;

a- Oyunun durdurulduğu noktaya en yakın yerden kullanılır. Circle içindeyse dışına ve 5 metre uzağına alınır.

b- Top, kendi kaleleri sağ taraflarında olacak şekilde karşı karşıya duran iki takımdan da birer oyuncunun arasına konur.

c- Oyuncular stikleri yerde başlarlar ve stiklerinin düz yüzeylerini topun üzerinde havada birbirine değirdikten sonra topla oynamalarına izin verilir.

d- Diğer tüm oyuncular toptan 5 metre uzakta yer almalıdır.

6.6 Bir penaltı vuruşu tamamlandığında ve gol atılmadığında maçı yeniden başlatmak için kale çizgisinin merkezinin 15 metre önünde bir defans oyuncusu tarafından serbest vuruşla oyun başlatılır.

7- TOPUN OYUN ALANI DIŞINA ÇIKMASI

7.1 Top tamamen yan çizgi veya arka çizgi üzerinden dışarıya çıktığında oyun dışıdır.

7.2 Top oyundan çıkmadan önce topa dokunan son takımın rakibi tarafından oyun yeniden başlatılır.

7.3 Top yan çizgiden çıktığında, top çizgiyi nereden geçiyse orada ve çizgi üzerinden oynanır. Serbest vuruş prosedürü geçerlidir.

7.4 Top oyun alanının arka çizgisinden çıktıysa;

a- Top atak oyuncusundan çıktıysa, oyun arka çizgiden 15 metreye kadar uzağa ve arka çizgiyi geçtiği yere göre konulup yeniden başlatılır. Serbest vuruş alma prosedürleri uygulanır.

b- Top eğer bir defans oyuncusu tarafından kasıtsız olarak veya bir kaleci tarafından çelindiyse ve top arka çizgiden çıktıysa, oyun 23 metre çizgisinden ve arka çizgiyi geçtiği yere göre yeniden başlatılır. Serbest vuruş prosedürleri uygulanır.

- Bu durumda top 23 metre çizgisi üzerinde olur ve 23 metre içindeki Serbest vuruş kuralları uygulanır.

c- Eğer bir defans oyuncusu tarafından veya kaleci tarafından kasıtlı olarak arka çizgiden top çıkarılırsa oyun penaltı korner ile yeniden başlar.

8- SKOR YÖNTEMİ

8.1 Topun circle içinde bir atak oyuncusu tarafından oynanarak gol çizgisini tamamen geçmesi ile gol olur.

- Top bir defans oyuncusu tarafından oynanabilir veya bir atak oyuncusu tarafından circle içinde oynanmadan önce veya sonra vücuduna dokunabilir.

9- OYUNCU SORUMLULUKLARI (DAVRANIŞLARI)

Oyuncuların her zaman sorumluluklarını bilmeleri beklenir.

9.1 İki takımda sahada 11 oyuncudan fazla oyuncuyla bulunmamaları gerekir.

9.2 Sahadaki oyuncular stiklerini tehlike oluşturmamalı bir şekilde kullanılmalıdır.

- Oyuncular stiklerini başka oyuncuların kafalarının üzerine kaldıramazlar.

9.3 Oyuncular başka oyunculara, başka oyuncuların stiklerine veya formalarına dokunamazlar, tutamazlar ve müdahale edemezler.

9.4 Oyuncular başka bir oyuncuyu korkutmamalı veya engellememelidir.

9.5 Oyuncular topu stiğin tersiyle oynamamalıdır.

9.6 Oyuncular topun önünden stiğin kenarıyla sert vuruş yapmamalıdır. (forehand)

9.7 Tehlikeli veya tehlikeye neden olmadıkça, top omzun üstündeki herhangi bir yükseklikte olduğunda, oyuncular alanın herhangi bir yerinde topu kontrollü bir şekilde durdurabilir, saptırabilir veya oynayabilir.

9.8 Oyuncular topu tehlikeli bir şekilde veya tehlikeli oyuna yol açacak şekilde oynamamalıdır.

- Bir oyuncunun meşru olarak korunmak için yaptığı bir hareketine neden olan bir topun tehlikeli olduğu düşünülür. Tehlikenin olduğu yerde tehlikeye neden olan oyuncu aleyhinde ceza verilir.

9.9 Oyuncular topu vuruş ile bilinçli olarak, gol vuruşu haricinde, yükseltmezler.

- Yükseltilmiş bir vuruş, kasıtlı olarak yükseltilip yükseltilmediğine açıkça karar verilmelidir. Tehlikeli olmadıkça, sahada herhangi bir yerde, serbest vuruş dahil olmak üzere, bir vuruşla kasıtsız olarak topu kaldırmak bir ihlal değildir. Top, circle içinde bile olsa, bir rakibin stiği ya da vücudunun üstünden top kaldırılırsa, tehlikeli olduğuna karar verilmedikçe izin verilir. Tehlikeli olmadıkça oyuncuların topu bir flik veya kepçe ile yükseltmesine izin verilir. 5 metreden yakın bir rakibe karşı flik veya kepçe tehlikeli olarak kabul edilir. Atak oyuncusu topa flik için hamle yapmadan önce savunma oyuncusu açıkça atak oyuncusunun ya da vuruşun üzerine doğru koşuyorsa savunma oyuncusu tehlike oluşturduğu için cezalandırılmalıdır.

9.10 Oyuncular, yüksekten gelen topun alıcısı topu alıp, kontrol edip, yere indirene kadar, topun alıcısına 5 metrelik mesafede girişimde bulunamazlar.

- Yüksekten gelen topun ilk alıcısı topun direk olarak üzerine gittiği oyuncudur. Eğer ilk alıcının belirlenemeyeceği bir durum var ise topu kaldıran takımın rakip oyuncuları topun ilk alıcısıdır.

9.11 Saha oyuncuları topu vücutlarının herhangi bir parçasıyla durduramaz, tekmeleyemez, itemez, tutamaz, taşıyamazlar.

- Saha oyuncusunun ayağına, eline ya da vücuduna topun değmesi her zaman bir hata değildir. Oyuncu bu şekilde kendine avantaj sağlıyorsa ihlal olarak değerlendirilir.

- Topun stiği tutan ele değmesi bir hata değildir.

9.12 Topla oynamak için girişimde bulunan bir rakibe karşı oyuncular engelleme yapamazlar.

Oyuncular aşağıdakilerden birini yaptıkları takdirde engelleme yapmış olurlar;

- Rakibin arkasına geçtiklerinde,
- Rakibe karşı stiğini ya da vücutunu kullanarak müdahale ettiklerinde,
- Stik ya da vücutlarının herhangi bir parçasıyla topu korumak için meşru bir müdahale yaptıklarında.

Topu alan sabit oyuncunun herhangi bir yöne dönmesine izin verilir.

Topa sahip olan bir oyuncunun, topla oynama mesafesinde olan rakibe doğru ya da topla rakip arasına girecek şekilde vücutuyla oynaması haricinde; herhangi bir yönde hareket etmesine izin verilir.

Rakibinin topla oynamasına izin vermeyecek şekilde koşu yaparak topla rakibi arasındaki yolu kapatan oyuncu engelleme yapmış olur ve bu gölge engellemesi olarak adlandırılır. Bu bazen PK kullanılırken savunma oyuncularını engellemek için atak oyuncuları tarafından da yapılmaktadır.

9.13 Oyuncular topla oynayabilecekleri bir pozisyonda değillerse mücadeleye giremezler.

Pervasız oyun olarak adlandırılan bu tür girişimler (kayarak müdahale ve diğer vücut kullanarak yapılan müdahaleler) yaralama potansiyeline sahiptir ve kişisel disiplin cezası ile cezalandırılmalıdır.

9.14 Oyuncular her iki kalenin de arkasından koşamazlar ve rakip kalenin içine bilinçli olarak giremezler.

9.15 Oyuncular P ve PK tamamlanmadan stiklerini değiştiremezler.

9.16 Oyuncular sahaya, topa, başka bir oyuncuya, hakeme ya da kişiye herhangi bir nesne ya da ekipmanlarının bir parçasını atamazlar.

- Penaltı kornerden sonra top, el koruyucusu, dizlikler veya yüz maskesi gibi yere atılan herhangi bir ekipmana çarparsa, circle dışında gerçekleşirse serbest vuruş ve circle içinde gerçekleşirse Penaltı korner verilir.

9.17 Oyuncular kendi takımlarına yarar sağlamak için zaman alacak geciktirmeler yapamazlar.

10- KALECİLER

10.1 Kaleci, penaltı atışı haricinde, savundukları 23 metrelik alanın dışına çıkmamalıdır.

- Koruyucu başlık (kask), penaltı vuruşu haricinde her zaman kaleci tarafından giyilmelidir.

10.2 Top kendi savundukları circle içindeyken ve stikleri ellerindeyken;

- Kaleci bütün ekipmanını ve vücudunu topu durdurmak ya da arka çizgi de dahil olmak üzere herhangi bir yöne çelmek için kullanabilir.

Kaleciler giydikleri koruyucu ekipmanlarını başka oyuncular için tehlike oluşturacak şekilde kullanamazlar.

10.3 Kaleci topun üzerine yatamaz.

10.4 Top savundukları circle dışında olduğunda, kalecilerin sadece topa stikle dokunmalarına izin verilir.

11- HAKEMLER

11.1 İki hakem maçı kontrol eder, yönetir ve kuralları uygular.

11.2 Her iki hakem de maç boyunca kendi yarı alanındaki kararlardan sorumludur.

11.3 Her hakem kendi yarı alanındaki Serbest vuruş, Penaltı, Penaltı korner ve gollerden sorumludur.

11.4 Hakemler gollerin, uyarıların ve kartların yazılmasından sorumludurlar.

11.5 Hakemler devre ya da maç sonunda verilen PK sırasında sürenin bitmesi halinde maçın sonlandırılması için verilecek işaretten sorumludur.

11.6 Hakemlerin düdük çalma durumları;

a- Her periyodun başlaması

b- Tartışmalı pozisyonun başlatılması

c- Ceza (ihlal) uygulamaları

d- Bir penaltı korner verilmesinden sonra zamanın durdurulması için

e- Penaltı korneri oynatmak için zamanı başlatmak amacıyla

f- Penaltı'nın başlatılması ve bitirilmesi

g- Gol verilmesi

h- Golden sonra oyunun yeniden başlatılması

i- Penaltı sonucunda golün olmaması halinde oyunun yeniden başlatılması

j- Tam donanımlı bir kalecinin sahaya girmesi veya sahadan çıkması için maçın durdurulması ve oyuncu değişikliği tamamlandıktan sonra maçın yeniden başlatılması için.

k- Herhangi başka bir neden için oyunun durdurulması ve tekrar başlatılması

l- Eğer gerekliyse, topun saha dışına çıktığını belirtmek için.

11.7 Hakemler maç sırasında antrenörlük yapmamalıdır.

11.8 Top hakeme, yetkisiz başka bir kişiye ya da sahadaki herhangi bir cisme temas ederse oyun devam eder. (Kural 9.16 kılavuzunda belirtilen durumlar hariç)

12- CEZALAR

12.1 Avantaj: Kural dışı bir hareket olduğu anda oyunu durdurmanın kural dışı harekete maruz kalan kişiye ya da takıma dezavantaj oluşturacağı durumdur.

12.2 Şu durumlarda Serbest Vuruş verilir;

a- Herhangi bir oyuncunun 23 metre alanları arasında yaptığı ihlalleri için.

b- Atak oyuncusunun savunma takımı 23 metre alanı içinde yaptığı ihlalleri için.

c- Savunma oyuncusunun kendi 23 metre alanı içinde ancak kendi circle dışında kasıtsız olarak yaptığı ihlalleri için.

12.3 Şu durumlarda Penaltı Korner verilir;

a- Savunma oyunsunun savunduğu circle içinde gol olması muhtemel olmayan bir pozisyonda yaptığı ihlalleri için.

b- Savunma oyuncusunun savunduğu circle içinde topa sahip olmayan ya da sahip olması muhtemel olmayan atak oyuncusuna yaptığı kasıtlı ihlalleri için.

c- Savunma oyuncusunun kendi 23 metre alanında ancak circle dışında yaptığı kasıtlı ihlalleri için.

d- Savunma oyuncusunun topu arka çizgiye bilerek attığı durumlar için.

- Kaleci stikleri ya da vücutlarının herhangi bir parçasıyla topu sahada herhangi bir yöne doğru çelmesine izin verilmektedir.

e- Savundukları circle içinde topun savunma oyuncularının forma ya da ekipmanlarına sıkışması halinde.

12.4 Şu durumlarda Penaltı verilir;

a- Savunma oyuncusunun savunduğu circle içinde gol olması muhtemel olan bir pozisyonu engelleyerek yaptığı ihlalleri için

- Top, circle içinde yerdeki bir ekipmana çarparsa ve muhtemel bir gol önlenirse, penaltı vuruşu verilebilir.

b- Savunma oyuncusunun savunduğu circle içinde topa sahip olan ya da topla oynayabilecek pozisyonda olan atak oyuncusuna yaptığı kasıtlı ihlalleri için.

12.5 Bir ceza verilmeden önce başka bir ihlal daha yapılması halinde;

a- Daha ağır bir ceza verilebilir.

b- Kişisel bir disiplin cezası verilebilir.

c- Cezanın yönü değiştirilebilir.

13- CEZA UYGULAMA PROSEDÜRLERİ

13.1 Serbest Vuruş'un yeri;

a- İhlalin yapıldığı en yakın yere alınır.

- "en yakın" ın anlamı, önemli bir avantaj kazandırmayacak yerdir.

- Serbest vuruşun yapıldığı yer 23 metrelik alan içinde daha kesin olmalıdır.

b- Savunma takımı arka çizgiye 15 metreden daha yakın bir noktada Serbest Vuruş kazanmışsa, Serbest Vuruş ihlalin olduğu yer hizasında arka çizgiden 15 metre uzaktan kullanılır.

- Circle'da savunmaya verilen bir serbest vuruş, circle'ın herhangi bir yerinden kullanılabilir.

13.2 Serbest vuruş kullanım prosedürü;

- Bu Kuralın tüm bölümleri serbest vuruş, ortaya atılan pas ve topun saha dışına çıktıktan sonra tekrar oyuna sokulması için geçerlidir.

a-Top sabit olmalıdır.

b- Rakipler toptan 5 metre uzakta olmalıdır.

- Eğer bir rakip oyuncu topa 5 metreden daha yakınsa Serbest Vuruş'un kullanımına ya da topla oynanmasına girişimde bulunamaz.

c- Atak oyuncusunun rakip 23 metre alanında kazandığı Serbest Vuruş kullanılırken bütün oyuncular toptan 5 metre uzakta olmalıdır.

d- Top vurarak, iterek, flikle ya da kepçeleyerek hareket ettirilir.

e- Top iterek, kepçeleyerek veya flikle hemen yükseltilebilir. Ancak kasıtlı olarak vuruşla yükseltilemez.

f- Atak oyuncusunun rakip 23 metre alanında kullandığı Serbest Vuruş'ta top doğrudan circle içine giremez. Atak oyuncusunun Serbest Vuruş'u başlattıktan sonra circle içine girmeden önce topu 5 metre sürmesi ya da iki takımdan da başka bir oyuncunun topa dokunması gerekmektedir.

Başka bir oyuncu topla oynamadan önce Serbest Vuruş'u kullanan oyuncu topla oynamaya şu hallerde devam edebilir;

- Topa birçok kez dokunabilir ancak circle içine girmeden önce 5 metre topu sürmelidir.
- Top circle içine girmeden önce her iki takımdan da başka bir oyuncuya değmesi halinde artık circle içine atılabilir,
- Topun atak oyuncusu tarafından savunma circle'ının üzerinden yüksek bir şekilde oynanmasına, top circle dışında yere inecek olması koşuluyla izin verilmektedir.

Alternatif olarak;

Savunma oyuncusunun topa müdahalesinden sonra, serbest vuruşu kullanan oyuncuda dahil olmak üzere circle içine top atabilir.

Hücum lehine circle'ın 5 metre yakınında verilen bir serbest vuruşta, top en az 5 metre hareket edene veya herhangi bir savunma oyuncu tarafından dokunuluncaya kadar circle'a oynanamaz. Serbest vuruş hemen kullanılırsa, serbest vuruşun kullanıldığı yerden 5 metre uzakta circle'ın içinde bulunan savunma oyuncuları, hareket etmemeleri veya topu oynamaya teşebbüs etmemeleri koşuluyla, circle'ın içinde gölge oluşturabilir. Yada topun en az 5 metre kat edilene veya alternatif olarak topu meşru bir şekilde oynayabilen savunma oyuncusu tarafından dokunuluncaya kadar müdahale edemez. Eğer hücum serbest vuruşu hemen kullanmamayı seçerse, serbest vuruş kullanılmadan önce diğer tüm oyuncular toptan en az 5 metre uzakta olmalıdır.

Yukarıda belirtilenden farklı olarak, topa müdahale etmek isteyen savunma oyuncusu veya topa 5 metre yakınında bulunan hücum oyuncusunun oyuna müdahaleleri cezalandırılmalıdır.

13.3 Penaltı Korner 'in kullanımı;

a- Bir penaltı korner verildikten sonra oyun durdurulur.

- Takımlar penaltı korner pozisyonlarını almak için mümkün olduğunca az zaman harcamalıdır.

b- Top atak takımının seçeceği kalenin herhangi bir yanına, kale direğinden 10 metre uzağa ve arka çizgi üzerine yerleştirilir.

c- Enjektör topu iterek ya da vuruşla atar ve bilinçli olarak kaldıramaz.

- d-** Enjektör en az bir ayağı dışarıda olacak şekilde yer alır.
- e-** Diğer atak oyuncuları stik ve ayakları circle dışında olacak şekilde pozisyon alırlar.
- f-** Enjektör haricinde hiçbir atak oyuncusunun topa 5 metreden daha fazla yaklaşmasına izin verilmez.
- g-** Eğer varsa kaleci dahil en fazla beş savunma oyuncusu arka çizgide ayakları ve stikleri saha içinde olmayacak şekilde pozisyon alırlar.
- Penaltı korner savunan takım sadece saha oyuncuları ile oynuyorsa hiçbir oyuncu kaleci imtiyazına sahip değildir.
- h-** Diğer savunma oyuncuları orta çizginin gerisinde beklemelidirler.
- i-** Enjektör topu hareket ettirene kadar hiç bir oyuncu circle içine giremez ve orta çizgide bekleyen hiçbir savunma oyuncusu kendi yarı alanına giremez.
- j-** Enjektör topa başka bir oyuncu dokunana kadar sadece bir kez temas edebilir.
- k-** Circle dışına çıkmayan top kaleye girse dahi gol kaydedilemez.
- l-** Eğer ilk atış bir “vuruş” ise topun yüksekliği, herhangi bir yansıtmadan önce, 460 mm den (kale boardlarının yüksekliği) fazla olmamalıdır.
- Bu kural kaleye ilk atış yapılmadan önce top savunma oyuncusunun stik ya da vücuduna temas etse bile geçerlidir.
- Eğer kaleye ilk atış bir “vuruşa” ve olması gerekenden yüksek ise, başka bir oyuncunun stiği ya da vücudu ile yansıtılsa bile cezalandırılmalıdır.
- “Vuruş” tehlikeli olmayacak bir şekilde 460 mm yüksekliğin üzerindeyse ve kale çizgisini geçmeden önce kendi ivmesi ile 460 mm yüksekliğe alçaldıysa ihlal olmayacaktır.
- m-** Kaleye atılan ikinci ve devamındaki “vuruşlar” ve flik, yansıtma ve kepçelemelerin ardından topun yükselmesinde 460 mm sınırı aranmaz.
- Kaleye yapılacak atışa ya da stopere doğru, stiğini kullanarak topla oynama niyetinde olmadığı açıkça belli olmayan savunma oyuncusu tehlike yarattığı için cezalandırılmalıdır.
- Ayrıca, penaltı korner sırasında kaleye yapılacak vuruşun ardından topun 5 metreden yakın mesafedeki savunma oyuncusunun dizinin altına temas etmesi halinde penaltı korner tekrar ettirilir. Aynı şartlarda topun 5 metreden yakın mesafedeki savunma oyuncusunun dizinin üzerine temas etmesi halinde tehlikeli olması sebebiyle savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.
- n-** Top circle dışında 5 metreden fazla yol aldıysa Penaltı Korner kuralları geçerli değildir.

13.4 Devre ve maç sonunda alınan Penaltı Korner sonuçlanana kadar maç bitirilemez.

13.5 Şu durumlarda Penaltı Korner tamamlanmış olur;

- a-** Gol kaydedildiğinde,
 - b-** Savunma takımı bir Serbest Vuruş kazandığında,
 - c-** Top circle dışında 5 metreden fazla yol kat ettiğinde,
 - d-** Penaltı Korner ile sonuçlanmayacak şekilde top arka çizgiden dışarı çıktığında,
 - e-** Penaltı Korner ile sonuçlanmayacak bir savunma oyuncusunun ihlali olduğunda,
 - f-** Penaltı atışı kazanıldığında,
 - g-** Tartışmalı pozisyon kararı verildiğinde,
- Devre ya da maç sonunda verilen bir Penaltı Korner'de yaralanma ya da herhangi bir sebeple tartışmalı pozisyon kararı verilmemeli ve Penaltı Korner tekrarlanmalıdır.

13.6 Bir Penaltı Korner kullanımında yapılabilecek ihlaller;

- a-** Enjektörün en az bir ayağının dışarıda olmaması halinde; Penaltı Korner tekrarlanır.
- b-** Enjektörün savunma oyuncularını şaşırtmak amacı ile topu hareket ettirir gibi davranması; enjektör orta çizginin gerisine gönderilir ve Penaltı Korner tekrarlanır.
 - Bu ihlal sonucunda savunma oyuncuları arka çizgi ihlali yapmışlarsa orta çizginin gerisine gönderilmezler.
- c-** Savunma oyuncularından birinin (kaleci hariç) arka çizgi ihlali yapması durumunda; ihlali yapan oyuncu orta çizginin gerisine gönderilir ve yerine yeni savunma oyuncusu eklenmez ve Penaltı Korner tekrarlanır.
 - Eğer Penaltı Korner düşmeden tekrar Penaltı Korner kararı verilmişse orta çizginin gerisine gönderilen savunma oyuncusu tekrar Penaltı Korner savunmak için yerini alamaz.
 - Eğer Penaltı Korner düştükten sonra tekrar Penaltı Korner kararı verilmişse orta çizginin gerisine gönderilen savunma oyuncusu tekrar Penaltı Korner savunmak için yerini alabilir.
 - Eğer orta çizgi gerisindeki savunma oyuncusu Penaltı Korner kullanılmadan çizgi ihlali yaptıysa; Penaltı Korner tekrarlanır.
- d-** Savunma takımının kalecisi Penaltı Korner'de arka çizgi ihlali yapması durumunda diğer savunma oyuncularından biri orta çizginin gerisine gönderilir.
 - Orta çizgi gerisine gönderilecek oyuncusunu savunma takımı seçer ve yerine başka bir oyuncu savunma için geçemez.
 - Tekrarlanacak Penaltı Korner sırasında kaleci yine aynı ihlali gerçekleştirdiyse yeni bir savunma oyuncusu seçilerek orta çizginin gerisine gönderilir ve zaten orta çizginin gerisinde bulunan savunma oyuncuları Penaltı Korner'i savunmak için yer alamaz.

- Eğer Penaltı Korner düştükten sonra tekrar Penaltı Korner kararı verilmişse orta çizginin gerisine gönderilen savunma oyuncusu tekrar Penaltı Korner savunmak için yerini alabilir.

e- Atak oyuncularından biri Penaltı Korner kullanılmadan circle içine girerse orta çizgi gerisine gönderilir; Penaltı Korner tekrarlanır.

- Bu oyuncu Penaltı Korner düşmeden verilen yeni Penaltı Korner'de atağa katılamaz; ancak Penaltı Korner düştükten sonra yeni Penaltı Korner verilmişse atağa katılabilir.

f- Atak oyuncuları tarafından yapılacak diğer her türlü ihlallerde; savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.

- Yukarıdakiler haricinde, kitapçıkta herhangi bir yerde belirtilen kurallar dahilinde Serbest Vuruş, Penaltı Korner ya da Penaltı verilir.

13.7 Penaltı atışının kullanılması;

a- P kazanıldığında oyun ve zaman durdurulur.

b- Savunacak oyuncu ile atışı yapacak oyuncu haricindeki tüm oyuncular 23 metre çizgisinin gerisinde dururlar.

c- Top penaltı noktasına konulur.

d- Atışı yapacak oyuncu topun arkasında ve topla oynama mesafesinde durur.

e- Savunmayı yapan oyuncunun her iki ayağı kale çizgisinde olacak şekilde durur ve top hareket etmeden çizgiden ayrılamaz ve iki ayağını birden hareket ettiremez.

- Eğer penaltı vuruşunu savunan oyuncu oyunda saha oyuncusu olarak yer alıyorsa, koruyucu ekipman olarak sadece bir yüz maskesi takabilir.

- Bir penaltı vuruşunu savunan takım sadece saha oyuncuları ile oynamayı seçerse ve penaltı vuruşunu savunmak için yedek kaleci kullanmamayı seçerse, savunma oyuncusu sadece stiğini kullanabilir.

f- Atak oyuncusu ile savunma oyuncusu hazır olduğunda düdük çalınır.

g- Atışı yapacak oyuncu düdük çalınana kadar atışı kullanamaz.

-Atak ya da savunma oyuncusu P atışının geciktiremez.

h- Atışı yapacak oyuncu atış sırasında aldatmaca yapamaz.

i- Atışı yapan oyuncu herhangi bir yükseklikte itiş, flik ya da kepçe yapabilir.

-Süpürme tekniğine izin verilmez.

j- Atışı yapan oyuncu bir kez topa dokunabilir ve pozisyonun devamında girişimde bulunamaz.

13.8 Penaltı atışı şu hallerde tamamlanır;

a- Gol kaydedildiğinde

b- Top saha içine döndüğünde, kalecinin ekipmanları arasında sıkıştığında ya da circle dışına çıktığında.

13.9 Bir Penaltı kullanımında yapılabilecek ihlaller;

a- Düdükten önce Penaltı atışı yapıp gol kaydedildiğinde; Penaltı atışı tekrarlanır.

b- Düdükten önce Penaltı atışı yapıp gol kaydedilmediğinde; savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.

c- Atışı yapan oyuncunun başka herhangi bir ihlalinde; savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.

d- Savunan oyuncunun atıştan önce her iki ayağını da hareket ettirmesi sonucunda; penaltı atışı tekrarlanır.

- Savunan oyuncunun bu tür ihlalinde golü engellediyse oyuncu uyarılır ve devam ederse kişisel bir disiplin cezası ile cezalandırılır.

- Golü engelleyemediyse gol kaydedilmiş olur.

e- Savunma takımı tarafından yapılan bir ihlalde gol kaydedilmediyse; penaltı atışı tekrar edilir.

f- Atışı kullanan oyuncu haricinde diğer atak oyuncuları tarafından yapılan bir ihlalde gol kaydedildiyse; penaltı atışı tekrar edilir.

14- KİŞİSEL CEZALAR

14.1 Bir oyuncunun herhangi bir ihlali sonrasında;

a- Sözlü olarak uyarılabilir.

b- Yeşil kart ile 2 dakika cezalandırılabilir,

c- Sarı kart ile en az 5 dakika cezalandırılabilir,

- Her geçici uzaklaştırmada takım sahada bir kişi eksik oynar.

d- Kırmızı kart ile ihraç edilebilir.

- Her ihraçta takım maç boyunca bir kişi eksik oynar.

14.2 Geçici olarak uzaklaştırılan oyuncu belirtilmiş olan yerde ceza süresi dolana kadar bekler ve hakemin izni ile oyuna döner.

14.3 Geçici olarak uzaklaştırılmış olan oyuncu devre arasında takımına katılabilir.

14.4 Geçici olarak uzaklaştırılan oyuncunun ceza süresi başka bir ihlali sonrasında arttırılabilir.

14.5 İhraç edilen oyuncu saha ve çevresini terk etmek zorundadır.

HAKEMLİK

1- AMAÇLAR

1.1 Hokey hakemliği zordur ama oyun içinde zevklidir.

1.2 Hakemlerin oyuna kattıkları;

- a-** Oyuncuların kurallara uymalarını sağlayarak oyunun yükseltmeye yardımcı olmak.
- b-** Her oyunun doğru bir biçimde oynandığından emin olmak.
- c-** Oyuncular, seyirciler ve diğerleri için oyunun seyir keyfini arttırmaya yardımcı olmak.

1.3 Hakemde olması gereken özellikler;

- a-** Tutarlılık: Hakem oyunculara karşı tutarlı olmalı dengeyi korumalıdır.
- b-** Adil Olmak: Kararlar, adalet ve dürüstlük duygusu içinde verilmelidir.
- c-** Hazır Olmak: Bir hakem sürekli kendini geliştirmelidir. Bütün maçlara hazır bir şekilde çıkmalıdır.
- d-** Odaklanmak: Bir hakem konsantrasyonunu her zaman sürdürmelidir. Dikkatinin dağıtmasına izin verilmemelidir.
- e-** Ulaşılabilirlik: Kurallar hakkında iyi bir anlayış, oyuncularla iyi bir uyumla birleştirilmelidir.
- d-** Gelişim: Hakemler her maçta daha da iyi olmayı hedeflemelidir.
- f-** Doğallık: Hakem her zaman kendisi gibi olmalı ve başka birini taklit etmemelidir.

1.4 Hakemlerin yapması gerekenler;

- a-** Hokey Kuralları hakkında kapsamlı bilgiye sahip olmakla birlikte, kuralı sağduyu ile yorumlayarak yönetmesi gerektiğini unutmamalı.

- b-** Oyunu destekleyici ve teşvik edici olun. Yapılan ihlallere anında müdahale edin ve eğer gerekirse disiplin cezası uygulayın.
- c-** Maç boyunca kontrolü elinizde tutun.
- d-** Oyunu kontrol altında tutmak için bütün imkanlarınızı kullanın.
- e-** Kontrolü kaybetmeden akıcı bir oyuna yardımcı olmak için avantaj kuralını mümkün olduğunca uygulayın.

2- KURALLARIN UYGULANMASI

2.1 Yapıcı oyunu korumak ve ihlalleri cezalandırmak;

- a-** Bir ihlalin ciddiyeti belirlenmelidir. Tehlikeli ve sert oyun gibi ciddi ihlaller bir maçta erkenden önlenip oyun hızlı bir şekilde kontrol altına alınmalıdır.
- b-** Kasıtlı ihlaller sert bir şekilde cezalandırılmalıdır.
- c-** Hakemler, yapıcı ve tutarlı bir oyunda oyunun sadece gerektiğinde durdurulacağını oyunculara göstermelidir.

2.2 Avantaj;

- a-** Her ihlalde, ihlalden sonra ihlali yapan takımın lehine bir durum oluşmamışsa gerekmedikçe ceza vermemeli ve oyunu durdurmamalıyız. Gereksiz oyun durdurmalar maç akışında gecikmelere ve gerginliğe neden olur.
- b-** Kurallar ihlal edildiğinde, ağır bir ceza yaptırımını uygulanacaksa bile önce avantaj uygulanmalıdır.
- c-** Topa sahip olmak otomatik olarak bir avantaj olduğu anlamına gelmez; avantaj sağlamak için, topla birlikte 'oyuncu / takım' oyunlarını geliştirebilmelidir.
- e-** Avantaj oynamaya karar verdikten sonra, oyunu öncesinde yapılmış olan ihlale geri alarak ikinci bir fırsat verilmemelidir.
- f-** Maçın akışını tahmin etmek, o andaki durumun bir adım sonrasını hesaplamak ve maçtaki olası gelişmelerin (durumların) farkında olmak önemlidir.

2.3 Kontrol;

- a-** Kararlar hızlı, kendinden emin, anlaşılır (açık) ve tutarlı olarak verilmelidir.
- b-** Maç başında ihlallere karşı yapılan katı eylemler genellikle ihlallerin tekrarlanmasını engelleyecektir.
- c-** Oyuncuların rakiplerini, hakemleri veya diğer teknik yetkilileri sözlü olarak veya beden dili ve tutumu yoluyla kötüye kullanmaları kabul edilemez. Hakemler bu tür kötüye kullanma durumlarında hızlı bir biçimde gerekeni yapmalıdır. İhlalin durumuna

göre UYARI, UYARI (yeşil kart) veya geçici (sarı kart) veya kalıcı (kırmızı kart) cezai işlemler yapılmalıdır.

d- Yakında duran oyunculara oyunu durdurmadan uyarı yapılabilir.

f- İkinci bir sarı kart verilmesi durumunda ceza süresi daha uzun olmalıdır.

g- Küçük bir ihlal için sarı kart cezası süresi ile daha ciddi ve / veya fiziksel bir ihlal süresi arasında açık bir fark olmalıdır.

h- Bir oyuncu kasıtlı olarak başka bir oyuncuya, hakeme veya başka bir maç görevlisine karşı ciddi şekilde sportmenlik dışı davranışlarda bulunursa, kırmızı kart hemen gösterilmelidir.

2.4 Cezalar;

a- Çeşitli cezalar mevcuttur.

b- Devam eden durumlarda arttırmalı cezalar verilebilir.

3- HAKEMLİK BECERİLERİ

3.1 Temel hakemlik becerileri;

a- Maça hazırlık

b- Hakemlik işbirliği

c- Hareketli olma ve pozisyon alma

d- Düdük çalma

e- İşaretler(sinyalizasyon)

3.2 Maça Hazırlık;

a- Hakemler, sahaya zamanında giderek her maç için iyice hazırlanmalıdır.

b- Maç başlamadan önce, her iki hakem de saha çizgilerini, kaleleri, ağırları kontrol etmeli ve tehlikeli oyun ekipmanları veya saha ekipmanlarını kontrol etmelidir.

c- İki hakemde aynı renkte forma giymeli, ancak her iki takımınkinden farklı renk olmalıdır.

d- Şartlara ve koşullara uygun kıyafetler giyilmelidir.

e- Ayakkabılar saha koşullarına uygun olmalı ve saha koşullarında hakemi olumsuz etkilememelidir.

f- Hakemlik ekipmanları, mevcut Kurallar kitabının bir kopyasını, yüksek ve belirgin bir tonda ses çıkaran düdüğü, bir kronometreyi, kişisel cezaları gösteren kartları ve maç detaylarını kaydetmek için malzemeleri içerir.

3.3 Hakemlik İşbirliği;

a- İyi bir takım çalışması ve hakemler arasında işbirliği şarttır.

b- Bir maçtan önce, hakemler birbirlerine yardımcı olmak için nasıl birlikte çalışacaklarını tartışmalı ve anlaşmalıdırlar. Hakemler arasında göz teması uygulanmalı ve sürdürülmelidir.

c- Hakemler sorumluluk almalı ve meslektaşlarının göremediği veya alanın belirli kısımlarını görmekte zorluk çektiğinde yardımcı olmaya hazır olmalıdır. Gerekirse ve hareket kabiliyeti iyi ise, hakemler orta çizgiyi geçmeye ve meslektaşına yardımcı olmak için karşı alana uygun şekilde gitmeye hazırlanmalıdır. Bu, oyuncuların kararların doğru olduğundan emin olmalarına yardımcı olur.

d- Atılan gollerin ve verilen kartların yazılı bir kaydı her iki hakem tarafından tutulmalı ve maç sonunda karşılaştırılmalıdır.

3.4 Hareketli olma ve Pozisyon alma;

a- Hakemler hareketli olmalıdır, böylece maç boyunca uygun pozisyonlara geçebilirler.

b- Sabit hakemler oyunu her zaman doğru kararlar verebilecek kadar net görüntüleyemez.

c- Uygun, hareketli ve iyi konumlanmış hakemler, maçın akışına ve uygulanması gereken kararlara daha iyi konsantre olabilirler.

d- Her hakem esas olarak orta çizginin solunda olacak şekilde alanın yarısında çalışır.

e- Genel olarak, hakemler için en uygun pozisyon atakta olan ekibin önünde ve sağında yer almaktır.

f- Orta saha çizgisi ile 23 metre alanı arasındaki oyun için, hakemler yan çizgilerin yakınına yerleşmelidir.

g- Oyun 23 metrelik alanda veya circle'dayken, hakemler önemli atakları görmek ve atılan şutların nizami olup olmadığını değerlendirmek için yan çizgilerden sahanın içine doğru ve gerektiğinde circle'ın kendisine doğru ilerlemelidir.

h- Penaltı korner ve top saha dışına çıktıktan sonra, hakemler tüm potansiyel eylemleri net bir şekilde göreceği bir pozisyon almalıdır.

i- Penaltı vuruşları için hakemler, vuruş yapan oyuncunun arkasında ve sağında bir pozisyon almalıdır.

j- Hakemler konumlarının oyun akışına müdahale etmesine izin vermemelidir.

3.5 Düdük alma;

- a- Düdük, hakemlerin oyuncularla, birbirleriyle ve maçta yer alan diğer kişilerle iletişim kurmasının ana yoludur.
- b- Düdük maçta yer alan herkesin duyabileceği kadar kararlı ve yüksek sesle flenmelidir. Bu her zaman uzun süre yüksek sesle düdük almak anlamına gelmez.
- c- İhlallerin ciddiyetini oyunculara iletmek için ddğn tonu ve süresi değiştirilmelidir.

3.6 İşaretler(sinyalizasyon);

- a- Tüm oyuncuların ve diğer hakemin kararların farkında olmasını sağlayacak sinyaller net olmalı ve yeterince uzun tutulmalıdır.
- b- Sadece resmi işaretler kullanılmalıdır.
- c- Bir sinyal verirken hakemin sabit olması tercih edilir.
- d- Yn sinyalleri belirgin bir şekilde (vücut boyunca) verilmemelidir.
- e- Bir sinyal veya karar verildiğinde oyunculardan uzak durmak kötü bir uygulamadır; başka ihlaller kaçırılabilir, konsantrasyon kaybedilebilir veya güven eksikliğini gösterebilir.

4-HAKEM İşARETLERİ

4.1 Zaman;

- a- **Zamanı başlatma:** Bir kol yukarı havadayken, hakemlere doğru dnn.
- b- **Zamanı durdurma:** Karşıdaki hakeme doğru dnn ve başınızın üstünde bileklerde tamamen uzatılmış kolları aprazlayın.
- c- **Kalan iki dakika:** İşaret parmağı ile iki elinizi yukarı kaldırın.
- d- **Kalan bir dakika:** İşaret parmağı ile bir elinizi havada yukarı kaldırın.
- Bir zamanlama sinyali onaylandıktan sonra başka zaman sinyaline gerek yoktur.

4.2 Tartışmalı top: Avuç ileri birbirine bakacak şekilde elleri sırayla vücudun önünde yukarı ve aşağı hareket ettirin.

4.3 Oyun dışına çıkan top;

- a- Top yan çizgi üzerinden çıktıysa(ta): Bir kol yatay olarak kaldırılmış olarak yönü belirtin.
- b- Top arka çizgiden çıktıysa(Aut): Her iki kolu yatay olarak yanlara doğru uzatın.

c- Bir savunma oyuncusu tarafından yanlışlıkla arka çizgiden top dışarı çıktıysa: Uygun şekilde sağ veya sol kolu kullanarak, kol omuz seviyesinin oldukça altındayken, topun arka çizgiyi geçtiği noktadan yeniden başlaması için alınması gereken 23 metre çizgisine kadar hayali bir çizgi çizin.

4.4 Gol atıldığında: Her iki kolu yatay olarak alanın ortasına doğru çevirin.

4.5 Oyun kuralları;

- Kararın nedeni hakkında şüphe varsa, oyun içerisinde kurallara uygun sinyaller gösterilmelidir.

a- Tehlikeli oyun: Bir kolu vücuda çapraz bir biçimde omuzda birleştirin.

b- Suistimal ve / veya öfkeli hareket: İki eli yavaşça yukarı ve aşağı doğru, avuç içi aşağıya bakacak şekilde, vücudun önünde hareket ettirerek oyunu durdurun ve sakinleştirici bir hareket yapın.

c- Ayağa gelen top: Bir bacağı hafifçe kaldırın ve elinizle ayağın veya ayak bileğinin yakınında dokununuz.

d- Yüksek top: Avuç içlerini vücudun önünde yatay olarak birbirine bakacak şekilde tutun, bir avuç içi diğerinden yaklaşık 150 mm yukarıda olacak şekilde gösterin.

e- Engelleme: Ön kolları göğsün önünde çapraz bir şekilde tutunuz.

f- Üçüncü taraf veya gölge engeli: Göğsün önünde sırayla kolları çapraz bir şekilde açın ve kapatın.

g- Stik engelleme: Bir kolu vücudun önünde dikey ve yatay arasında yarıya kadar dışarı ve aşağı doğru tutun; daha sonra vücudun önünde tuttuğunuz kolunuzun ön tarafına diğer elinizle dokununuz.

h- 5 metre: Bir parmağınızı havada yukarı doğru uzatın ve tüm eliniz açıkken açık bir el gösterin.

4.6 Cezalar;

a- Avantaj: Bir kolumuz omuzdan yüksek olmak kaydıyla takımın oynadığı yöne doğru kaldırımlar.

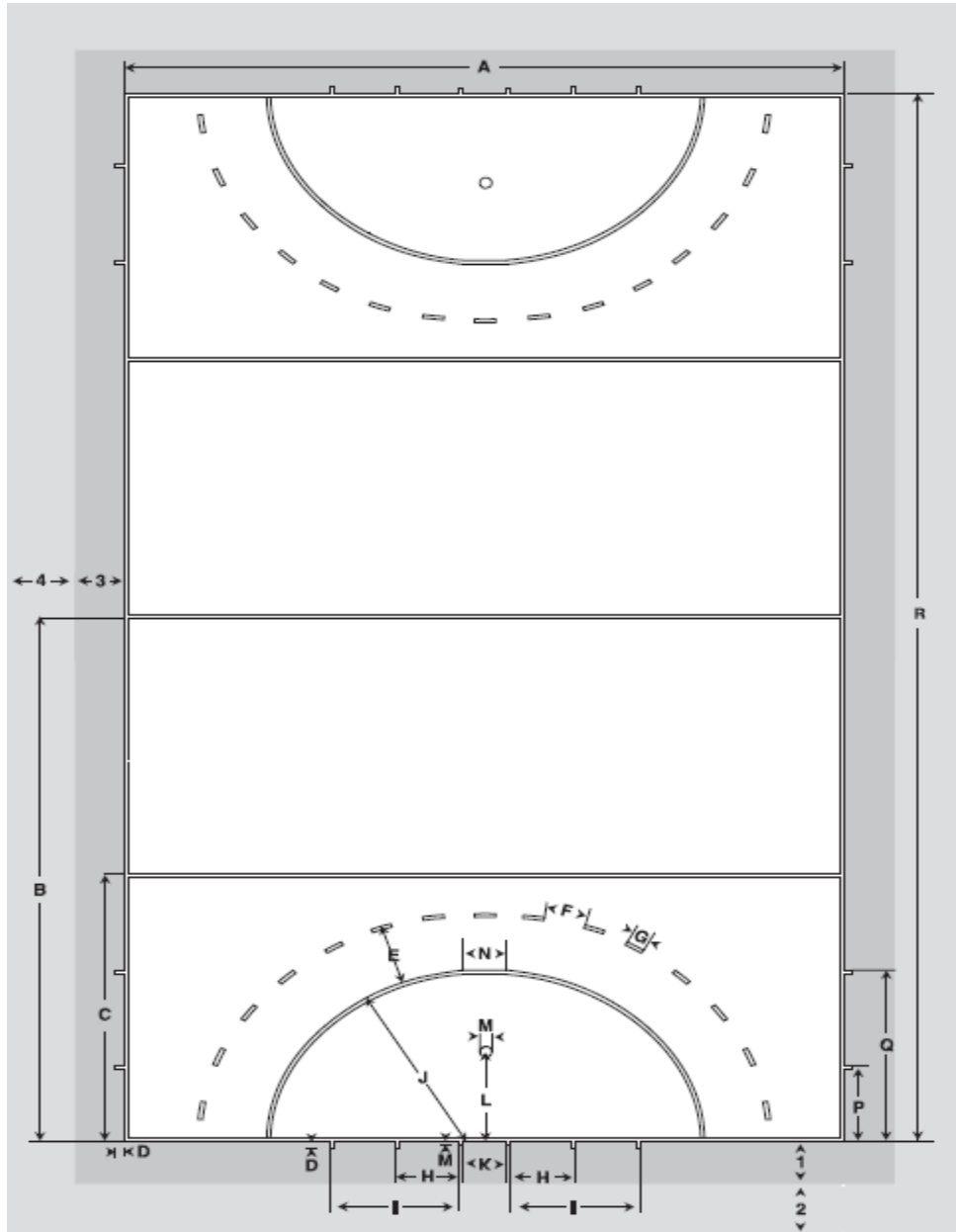
b- Serbest vuruş: Bir kolumuz yatay olarak kaldırılmış bir şekilde yön gösteriniz.

c- Penaltı korner: Her iki kolu yatay olarak lakeye doğru uzatın.

d- Penaltı vuruşu: Bir kolunuzu penaltı kullanılacak yere doğru uzatıp diğer kolunuzda havaya doğru kaldırınız. Ayrıca zamanda durur.

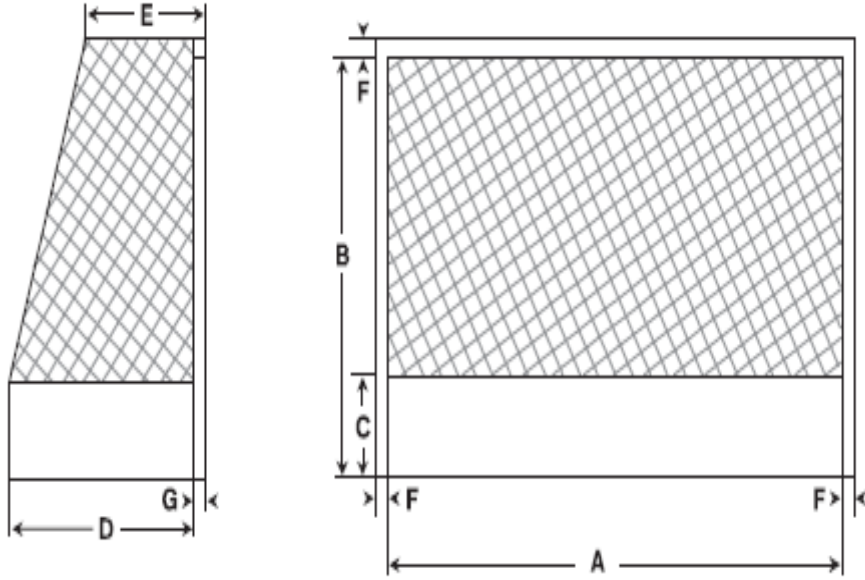
SAHA VE EKİPMAN ÖLÇÜLERİ

1- Saha Ölçüleri;



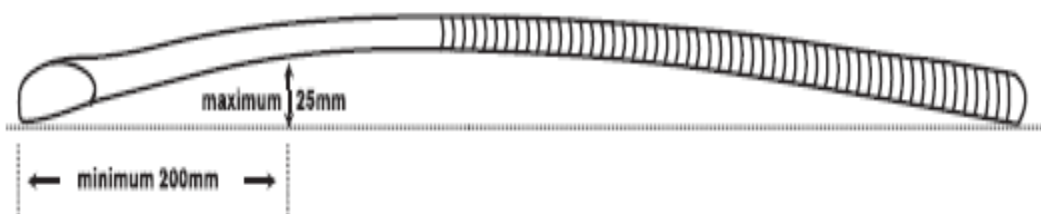
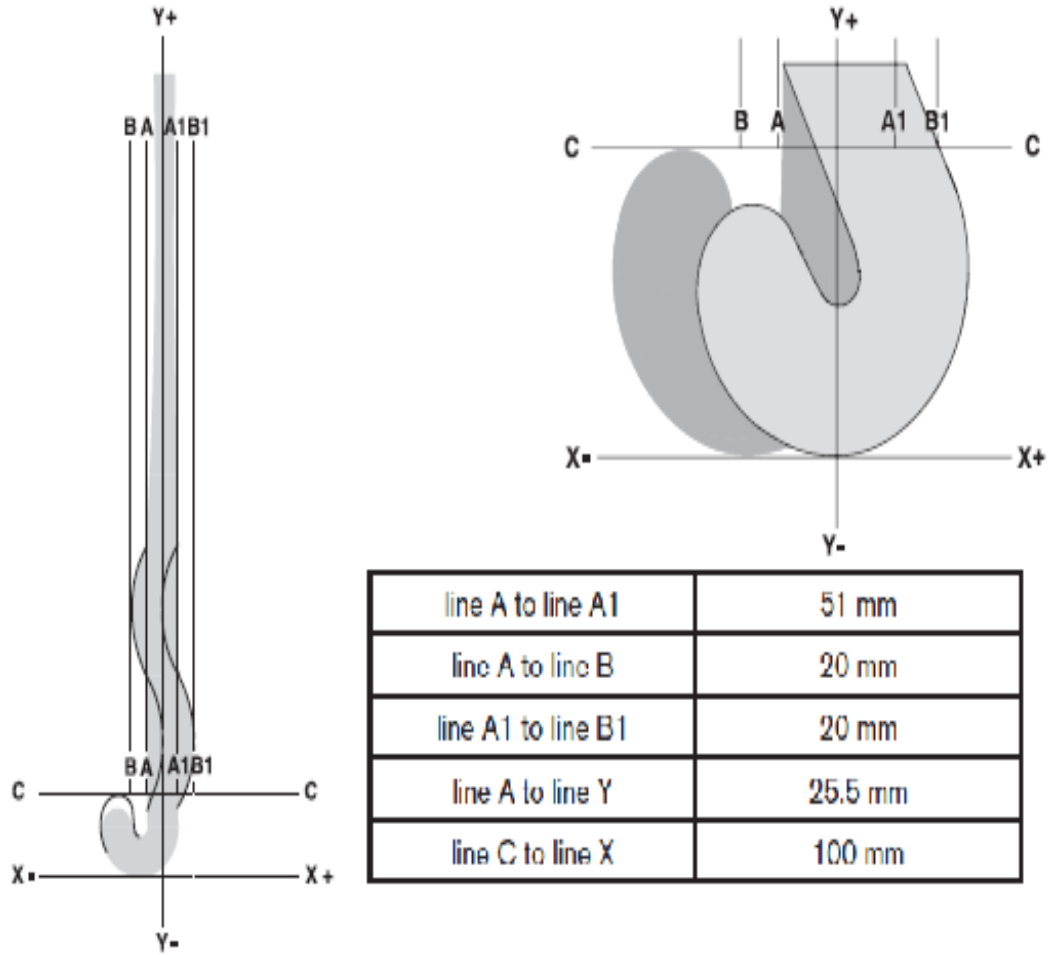
Code	Metres	Code	Metres
A	55.00	M	0.15
B	45.70	N	3.66
C	22.90	P	5.00
D	0.30	Q	14.63
E	5.00	R	91.40
F	3.00	1	minimum 2.00
G	0.30	2	1.00
H*	4.975*	(1 + 2)	minimum 3.00
I*	9.975*	3	minimum 1.00
J	14.63	4	1.00
K	3.66	(3 + 4)	minimum 2.00
L	6.475		

Kale Ölçüleri;



Code	Metres	Code	Metres
A	3.66	E	minimum 0.90
B	2.14	F	0.050
C	0.46	G	0.050 to 0.075
D	minimum 1.20		

2-Stik Ölçüleri;



3- Top Ölçüleri

3.1 Top;

a- Küreseldir.

b- Çevresi 224 mm ile 235 mm arasındadır.

c- Ağırlıkları 156 gram ile 163 gram arasındadır.

d- Herhangi bir malzemeden yapılmış ve beyaz renkten (veya oyun yüzeyiyle kontrastlı kabul edilmiş bir renkten) yapılmıştır.

e- Pürüzsüz bir yüzeye sahip olmakla birlikte çentiklere izin verilir.

4-Kaleci Ekipmanı

4.1 El koruyucuları(pedler):

a- Her biri maksimum 228 mm genişliğe ve düz bir biçimde avuç içi yukarı doğru bakacak şekilde konulduğunda 355 mm uzunluğa sahiptir.

4.2 Bacak korumaları: Kalecinin bacağında her biri maksimum 300 mm genişliğe sahiptir.

- Kalecinin el koruyucularının ve bacak koruyucularının boyutları, ilgili iç boyutlara sahip göstergeler kullanılarak ölçülür.